

Élève : Philomène CHEYNET

Critique : Pierre Charpiloz

Titre du film : ***Nos patriotes***

Sur les traces des géants

Comment évoquer la résistance aujourd'hui ? La liste des films est longue : *L'Armée du crime*, *Au revoir les enfants*, *Monsieur Batignole*... Pourtant, *Nos patriotes* s'élève au-dessus de la masse, comme illuminé par la fraîcheur d'une nouvelle perspective. Certes, la figure héroïque du tirailleur sénégalais contribue à l'originalité de ce film et s'impose par sa présence et son charisme parmi les villageois des Vosges mais ce film dépasse le simple récit d'une vie extraordinaire. Sa principale fonction n'est pas l'hommage à Addi Ba, sénégalais engagé mais oublié de l'histoire. Il s'agit d'abord d'une peinture complexe et sensuelle de l'humain au sein d'un groupe, de ses émotions et motivations au delà du récit historique. S'y confrontent patriotisme et lâcheté, jalousie et complicité, confiance et trahison, risques individuels et collectifs, ancrés dans chaque portrait qui se reflètent l'un l'autre et constituent la Résistance. "Qu'est-ce que la Résistance ?" nous demande le Bomin. Ce n'est pas une force anonyme et homogène mais la collaboration d'individus autour d'un objectif commun, dont l'histoire, le quotidien et les motivations divergent en tous points. C'est sa capacité à suivre et à étudier la diversité des profils engagés, à nous plonger dans leur intimité, leur foyer, leur famille, leurs trajets de tous les jours, qui fait de ce film une réelle réflexion sur ce que signifie de risquer sa vie pour sa patrie, d'entrer dans la Résistance. La Résistance c'est le combat de l'homme ordinaire, l'homme commun. On découvre dans ce film malgré les différences entre personnages et les frontières bâties par un contexte oppressant, la beauté d'une ouverture à l'autre, d'une confiance qui s'instaure avec le tissage de liens compliqués, dangereux, mais absolument nécessaires. En 1940, la Libération semble d'autant plus inaccessible que la France asservie à l'ennemi est alors dépourvue de Résistance organisée. Combattre : "c'est bien plus beau lorsque c'est inutile". Risquer tout pour quelque chose d'aussi lointain et immatériel que la liberté, est-ce un sacrifice que nous serions tous prêts à faire aujourd'hui ? Nos patriotes, ce sont pourtant des hommes et des femmes simples qui ont dédié leur vie à notre patrie, à sa Libération. On pourrait peut-être reprocher à ce film une fin quelque peu attendue, mais on ne peut s'empêcher de

s'émouvoir malgré soi devant le jeu sublime des acteurs qui font revivre l'ultime déchirement d'un réseau de patriotes démantelé. Nos patriotes est une belle histoire qui nous met tous à fleur de peau. Il s'inscrit dans les pas de géants...